

GEBRUIKSRECHTEN & CREDITS

The Road to Bethlehem - Press & Media | versie 4 oktober 2026

Deze richtlijnen gelden voor de persberichten, albumcovers en officiële persbeelden die via de online perskamer van *The Road to Bethlehem* beschikbaar worden gesteld. Het doel is om redactionele publicatie en verspreiding zo eenvoudig mogelijk te maken, met behoud van de juiste namen, credits en context.

OFFICIËLE SCHRIJFWIJZE

Project: The Road to Bethlehem

Ondertitel: A Musical Journey of Trust, Courage, and Humanity

Artiest: Sinclair Simons & The Silent Future

Gebruik bij publicaties bij voorkeur deze volledige schrijfwijze.

GEBRUIK VAN PERSBERICHTEN

De aangeboden persberichten mogen kosteloos voor redactionele publicaties worden overgenomen, ingekort en aangepast aan de stijl van het betreffende medium. Titels, namen, feiten en releasedata dienen correct te blijven. Rechtstreekse citaten mogen niet inhoudelijk worden gewijzigd en moeten aan Sinclair Simons worden toegeschreven.

GEBRUIK VAN PERSBEELDEN

De aangeboden albumcovers en officiële persbeelden mogen kosteloos worden gebruikt voor redactionele berichtgeving en promotie rond *The Road to Bethlehem* en Sinclair Simons & The Silent Future. Dit omvat onder meer nieuwsartikelen, interviews, recensies, websites, culturele en kerkelijke publicaties, agenda's, aankondigingen en redactionele socialmediakanalen.

Bijsnijden, verkleinen en technisch aanpassen aan het publicatieformaat is toegestaan, zolang het beeld niet misleidend of inhoudelijk ingrijpend wordt veranderd en de oorspronkelijke betekenis en integriteit behouden blijven.

BEELDCREDIT

Vermeld bij voorkeur de credit die op de downloadpagina of bij het betreffende bestand staat aangegeven. Wanneer geen afzonderlijke credit is vermeld, kan de volgende standaardcredit worden gebruikt:

Concept & Creative Direction: Sinclair Simons

ANDER GEBRUIK

Voor advertenties, commerciële campagnes, merchandise, betaalde promotie, doorverkoop, herlicentiëring of ingrijpende bewerking is vooraf schriftelijke toestemming nodig. Het materiaal mag niet worden gebruikt in een misleidende, beledigende of onrechtmatige context.

ARTISTIEKE VERBEELDING

De officiële visuals en albumcovers zijn met generatieve AI vervaardigde artistieke verbeeldingen, ontwikkeld onder concept en creatieve regie van Sinclair Simons. Zij ondersteunen de muziek, het verhaal en de emotie. De beelden zijn geen foto's van werkelijke modellen of een aangekondigde livecast en mogen niet als historische reconstructies worden beschouwd.

VRAGEN OF TOESTEMMING

Perscontact: Patrick Mulder

BURO NSIGN

Patrick@N-Sign.nl

Bij twijfel over commercieel gebruik, ingrijpende bewerking of een specifieke beeldcredit: neem contact op.