



SINCLAIR SIMONS

Ich denke nicht in einzelnen Liedern.
Ich denke in Welten.

KÜNSTLER · KREATIVDIREKTOR · STORYTELLER

SINCLAIR SIMONS

Ein Leben in Musik, Geschichten und Menschen.

Sinclair Simons steht seit seinem fünften Lebensjahr auf der Bühne. Was mit Tanz, Musik und Theater begann, entwickelte sich zu einem Leben voller Kreativität.

Die Formen veränderten sich, doch seine Art, die Dinge zu betrachten, blieb dieselbe: zuerst erkennen, was eine Geschichte braucht, spüren, was sie in Menschen auslösen soll, und daraus etwas erschaffen - mit Musik, Bild, Licht, Raum und Bewegung.

Seit 32 Jahren erweckt Simons diese Welten als Creative Director und Showcreator in seiner eigenen Eventagentur zum Leben.

Für ihn beginnt eine Produktion nicht bei einer Bühne, einem Bühnenbild oder einem Musikstück, sondern bei einem Gefühl. Was soll ein Mensch erleben, wenn er einen Raum betritt? Was soll bleiben, wenn das Licht wieder erlischt?

Diese Denkweise fand schließlich auch ihren Weg in seine Musik. Nicht ein Genre. Nicht ein Stil. Sondern jedes Mal eine neue Welt.

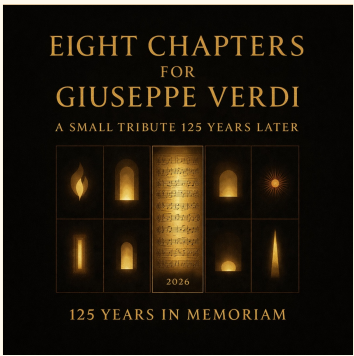
Manchmal führt diese Welt zu einem imaginären Ballett des 19. Jahrhunderts. Manchmal zum Vermächtnis Giuseppe Verdis, 125 Jahre nach seinem Tod. Manchmal zu surinamischer Verbundenheit, zu einer Dezembernacht, zu gebrochenen Seelen in verschiedenen Sprachen oder zu einem Abend voller dinner, drinks & dance.

Die Welten unterscheiden sich. Ihr Ursprung ist derselbe: eine Geschichte, die danach verlangt, zum Leben erweckt zu werden.

MUSIKALISCHE WELTEN

Keine abgeschlossenen Alben, sondern fortlaufende Geschichten, die weiter wachsen können.

The Road to Bethlehem steht nicht für sich allein. Aus derselben Denkweise entstehen Welten, die sich bewusst in Stil, Erzählung und Atmosphäre unterscheiden - aber immer mit der Frage beginnen, was Musik in Menschen auslösen kann.



EIGHT CHAPTERS FOR GIUSEPPE VERDI

Eine zeitgenössische musikalische Hommage an Verdis bleibendes Vermächtnis.



CLASSICAL BALLET

Eine fortlaufende imaginäre Ballettgeschichte in drei Alben, jedes davon ein neues Kapitel.



DINNER, DRINKS & DANCE

Eine fortlaufende Welt rund um Atmosphäre, Begegnung, Dinner und Tanz.



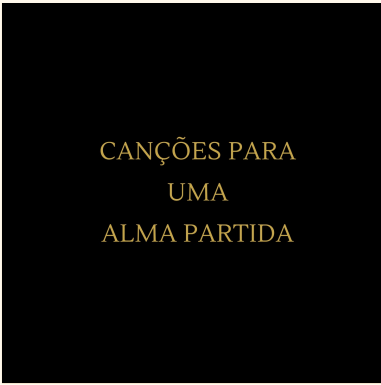
RINASCITA

Musik über Neuanfang, Veränderung und den Raum für etwas Neues.



SONGS FOR DECEMBER NIGHTS

Warme Geschichten für kalte Tage, geschrieben für die Stille zwischen den Festmomenten.



CANÇÕES PARA UMA ALMA PARTIDA

Eine fortlaufende Welt über Verlust, Liebe, Verletzlichkeit und Heilung - in neuen Kapiteln und verschiedenen Sprachen.



WAN FAMIRI - A JOURNEY OF UNITY

Eine musikalische Welt über Zusammengehörigkeit, Identität und menschliche Verbundenheit.

Die Welten sind verschieden. Die Absicht bleibt dieselbe: Menschen zu berühren.

Sinclair Simons